



Léo Brunet

Léo Brunet est né à Paris dans une famille d'artistes. Avec un père saxophoniste et une mère plasticienne, il a grandi dans la musique jazz et l'art contemporain.

Inscrit dès son jeune âge en guitare classique au conservatoire, il participait également aux projets artistiques de ses parents et jouait de la guitare électrique dans différents projets musicaux : groupes de rock, funk, hip-hop, tzigane.

À vingt ans il a découvert le monde de la musique ancienne et s'est pris de passion pour le luth et le théorbe.

Après avoir étudié dans la prestigieuse Schola Cantorum à Bâle dans la classe d'Hopkinson Smith, il continue ses études avec Benjamin Perrot au sein du Master Musique, Interprétation et Patrimoine à Versailles et Saint-Quentin-en-Yvelines.

En parallèle de ses études, il participe à de nombreux concerts et enregistrements d'albums de musique renaissance et baroque au sein des ensembles Il Groviglio, Les Flots Baroques, La Marquise et bien d'autres.